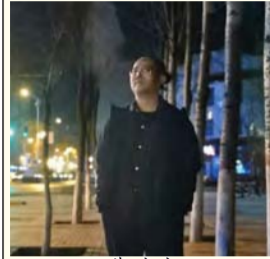


美术学院2020级书法学系楷书临摹教学观摩展



阿如娜



柴瑞宏



崔慧



郭易桐



郝学斌



胡道佳



黄鹏颖



郎玥瑶

问渠那得清如许

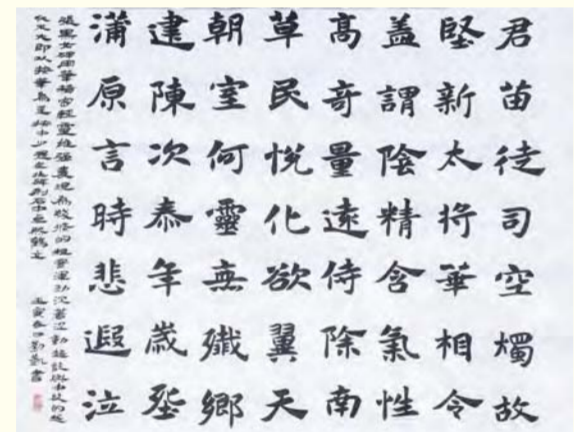
我们和往年一样，与亲友欢声笑语、其乐融融地过着祥和的春节。同时，欣赏着空前精彩绝伦的冬奥会，由衷地感慨着我们祖国母亲的伟大。然而，就在元宵佳节的晚上，可恶的新冠病毒疫情再次袭来，使我们开学第一阶段的课无法面对面地在教室里正常进行。

根据防疫要求，我和众多教师一样，不得不成为线上“主播”。开始觉得不太习惯，总觉得对着摄像头和墙壁讲话没有听众，好像在自言自语。不过，我和同学们很快就适应了，每天理论讲解、课堂练习、互动点评，越来越顺手，配合得越来越默契。同学们的学习热情很高，四周时间，楷书三大类别，选取了近15种代表不同风格的经典作品进行训练，任务很重。但是同学们都能够保质保量地完成每一个练习，渐入佳境。尤其是最后一周线上观摩作品，我们采用超星学习通系统集中点评和微信单独指导相结合，多次调整，精益求精，尽最大的努力把我们最好的水平展示了出来。

同学们的努力感动着我，同学们的认真劲儿激励着我，同学们的多角度思维启发着我。一句简单的“老师辛苦了”，一个个搞笑的表情包是对老师最好的“打赏”。

教学相长，教与学的过程中我们共同进步着！

美术学院书法学系 夏文录
2022年3月24日



刘凯作品



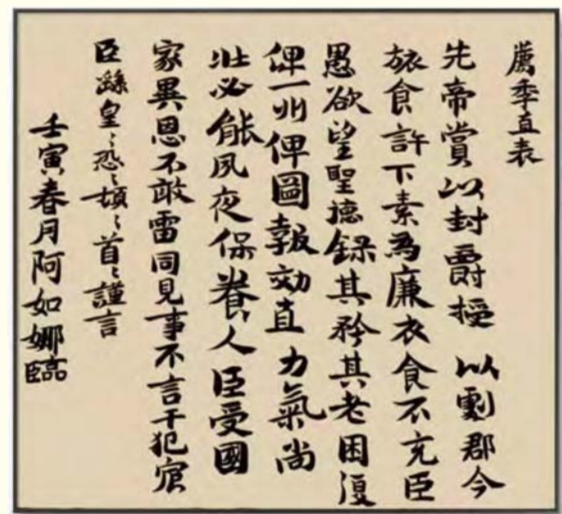
黄鹏颖作品



赵悦廷



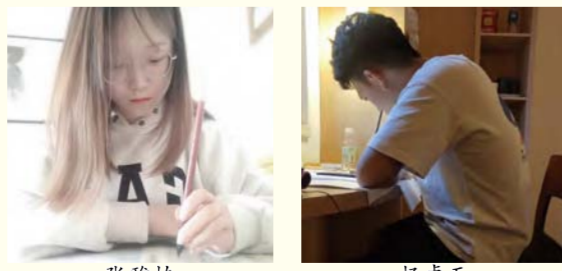
夏文录老师的书法课堂



阿如娜作品



崔慧作品



张雅楠



刘凯



刘莹



刘兴涛



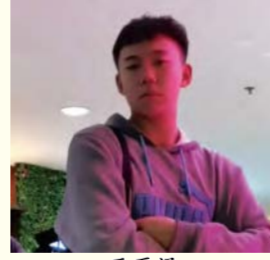
马雨婷



王明智



王凯丽



王雨田



辛雨瞳

内蒙古艺术学院报

内蒙古艺术学院党委主管主办
2022年4月第3期(总第322期)



《内蒙古艺术学院报》编辑部
国内统一刊号: CN 15-0807/(G)

我校线上课堂再现艺术教育新精彩

本报讯 今年的春季学期和2020年的春季学期是那么的相似，疫情的突然反复，再次阻止了学生的正常返校。然而，疫情无情国家有情、校园有情、师生有情，任何力量也阻碍不了学生学习的进步、学校教书育人的动力和步伐，学校克服困难，如期开学。

“云端”隔屏相聚，如期全面开学
2月28日，我校根据自治区党委、政府及教育厅的疫情防控要求和教学统一安排，春季学期在线上按计划如期全面开学。我校研究生、本科生、附属中等艺术学校(高三师

生)已于2月14日开展网上教学)按计划顺利展开了线上授课。师生们再次相聚“云端”，虽然隔屏相聚，但心思在一起、心劲儿在一起。师生相互鼓励促进，顺利展开了各自学院、专业和课程的教学。校领导亲自督导，落实教学各项保障

为了更好地保障在线教学质量，开学当天，校领导、教务处、教学督导和各教学单位领导同步线上督导和巡课。我校党委书记刘前贵、院长黄海等校领导进行线上听课，在线上慰问上课的老师和学生，并对教务处、研究生工作部(处)及各教学

单位提出了“及时发现、沟通和解决教学中的问题，不断细化在线教学标准，落实线上教学的各项保障”的明确要求。
创新学习手段，教学平稳推进
有了2020年线上教学的初步经验，师生们这次从容了许多，他们通过学习通、智慧树、学堂在线、钉钉、腾讯会议、微信、QQ等多种平台工具，采用了视频直播或音频直播、录播、线上指导、上传学习素材、布置作业等多种手段相结合的方式，令线上教学丰富多彩。全校开学首日开设本科课程45门，授课老师87人，

学生上课人数1741人；开设研究生课程17门，授课老师45人，学生上课人数262人。教师线上授课准备充分，学生到课率高，线上教学平稳有序。
注重沟通交流，多角度关怀
疫情防控期间，我校通过线上主题班会、战疫主题文艺作品征集活动、青春战疫、打卡活动、云读书共分享活动、优秀课堂笔记征集、考研考公经验分享等多项举措，使学风建设走上“云端”，创造了抗击疫情与思想政治教育的深度融合。线上教学不停步，学风不停步。班主任、辅导员老师们也更加注重与同学们内心的沟通与交流，及时做好心理疏导，给予了特殊时期同学们更多角度的关心和关怀，再次实现了线上教学的新尝试。

教师线上当“主播”，学生逐渐入“佳境”
线上当“主播”，依旧是老师们需要再次熟悉和适应的难题，但经过刻苦钻研，各个专业的老师，都带领学生闯过了难关。美术学院书法学系夏文录老师的一段话颇有代表性：我和众多教师们一样，开始觉得不太习惯，总觉得对着摄像头和墙壁讲话，没有听众，好像在自言自语。不过，我和同学们很快就适应了，每天理论讲解、课堂练习、互动点评，越来越顺手，配合得越来越默契，同学们的学习热情很高，都能够保质保量地完成每一个练习，渐入佳境。因为，我们深知，尽最大的努力把我们最好的水平展示出来，是我们师生共同的目标和心愿。同学们的努力感动着我，同学们的认真

作品激励着我，同学们的多角度思维启发着我。一句简单的“老师辛苦了”，一个个搞笑的表情包是对老师最好的“打赏”。教学相长，教与学的过程中我们共同进步着！
宣传内容丰富多彩
校园新闻网及时跟进，起到了传播信息、报道活动、展示风貌的积极作用。尤其是对音乐学院《乐理》《视唱练耳》课程，舞蹈学院《舞蹈基本功4》《现代舞》课程，影视戏剧学院《中外文学



★我校“抗疫”志愿者展风采

同迎线上课堂新挑战 共谱校园抗疫新篇章

投稿邮箱: 院报编辑部(行政楼309室) 网址: http://ngws.jmac.edu.cn/html-news/xyyb/ 邮编: nmgxyxyb@126.com 主编: 王锦文 执行主编: 张世超 责任编辑: 刘晓敏

我校扎实推进2022年毕业生就业创业工作

本报讯 为积极贯彻落实自治区党委教育工作委、自治区教育厅《2022年教育工作要点》中关于充分促进高校毕业生高质量就业创业的部署要求，3月18日上午，我校组织召开了2022年就业创业工作线上推进会。校党委书记刘前贵，党委副书记、院长黄海，党委副书记赵海忠，副院长孟显波出席会议并分别讲话。会议由孟显波副院长主持。

会上，各学院党总支书记分别汇报了2022届毕业生就业创业工作进展情况和计划，舞蹈学院、文化艺术管理学院党总支书记进行了典型经验交流发言。党委研究生工作部、研究生处相关负责人分别就研究生就业创业工作提出了工作思路和工作要求。招生与就业服务中心主任对我校2022届毕业生就业创业重点工作、本科教学合格评估相关指标任务作了具体说明。

刘前贵书记对我校毕业生就业创业工作的扎实开展给予了肯定，他强调指出，就业率、就业质量关系到人才培养质量、学科专业建设以及学校的声誉与发展，要强化就业育人理念，进一步加强就业教育和就业指导，做到精准施策，引导毕业生正确认清当前就业形势，端正就业、择业心态，精准定位，充分发挥每一个学生的主观能动性，牢固树立一盘棋意识，同心协力，以高度的责任感、使命感与紧迫感，共促我校2022届毕业生更加充分更高质量就业。

党委副书记、院长黄海在讲话中强调，要进一步提高政治站位，从讲政治的高度、保民生的角度、办教育的使命充分认识做好毕业生就业工作的重要意义；要谋划长远，把就业工作作为久久为功的系统工程来抓。就业质量是评价专业建设质量、人才培养质量的重要因素，要高度重视“招生、培养与就业联动机制”对推动学科专业调整升级、教学内容建设、课程设置、人才培养质量提升的重要作用，各学院、各部门要用用心情做好就业工作，做到“齐抓共管，迎难而上”；要多措并举，精准帮扶，精准开展就业指导、就业帮扶、就业宣传，通过线上线下相结合方式实现高效高质的就业服务。

党委副书记赵海忠指出，全校要上下联动、通力配合，全力支持学校就业工作，各二级学院要转变认识，统一思想，把就业相关工作的调度与安排做实做细，稳步提高我校毕业生就业率与就业质量。宣传系统要多角度多方式宣传就业，形成全校全员关心就业的氛围。

孟显波副院长提出，二级学院党政要充分联动，转变工作思路，积极调动院、系、教研室、专业教师等各方力量，进一步加强就业工作力度，要分析总结本学院、本部门就业创业工作经验与不足，结合本科教学合格评估任务指标，有的放矢地扎实推进就业创业工作。

(内艺招生与就业服务中心)

件激励着我，同学们的多角度思维启发着我。一句简单的“老师辛苦了”，一个个搞笑的表情包是对老师最好的“打赏”。教学相长，教与学的过程中我们共同进步着！

宣传内容丰富多彩
校园新闻网及时跟进，起到了传播信息、报道活动、展示风貌的积极作用。尤其是对音乐学院《乐理》《视唱练耳》课程，舞蹈学院《舞蹈基本功4》《现代舞》课程，影视戏剧学院《中外文学

作品激励着我，同学们的多角度思维启发着我。一句简单的“老师辛苦了”，一个个搞笑的表情包是对老师最好的“打赏”。教学相长，教与学的过程中我们共同进步着！
宣传内容丰富多彩
校园新闻网及时跟进，起到了传播信息、报道活动、展示风貌的积极作用。尤其是对音乐学院《乐理》《视唱练耳》课程，舞蹈学院《舞蹈基本功4》《现代舞》课程，影视戏剧学院《中外文学

(张世超 刘晓敏)

记录本科教学合格评估大事，展现我校艺术教育时代新貌

●2019年

11月16日上午，我校迎接本科教学工作合格评估动员大会在演艺厅召开。

11月21日，我校党委书记赵晓强主持召开本科教学评估“教学质量组”迎评工作小组第一次会议。会议围绕“教学质量组”迎评工作职责和“德育、专业知识和能力、体育美育、校内外评价、就业”5个评估指标进行工作部署。

12月3日下午，在本科教学工作合格评估领导小组会上，我校党委书记刘前贵围绕教育部本科教学合格评估工作，作了题为《守初心 担使命 破难题，扎实推进我校迎接教育部本科教学合格评估工作》的专题讲座。

12月3日，我校党委副书记赵海忠主持召开本科教学评估“学风建设与学生工作”迎评工作小组第一次会议。会议围绕“学风建设与学生工作”迎评工作职责和“学风建设、指导与服务”两个评估二级指标和政策与措施、学习氛围、校园文化活动、组织保障、学生服务5个观测点进行了工作部署。

12月10日，我校副院长孟孟波主持召开本科教学评估“质量管理组”迎评工作第一次会议。会议围绕“质量管理”一级指标中的教学管理队伍和质量监控两个二级指标和结构与素质、规章制度、质量控制三个主要观测点，进行工作部署。

●2020年

1月10日上午，我校在行政楼二楼会议室组织召开了本科教学合格评估第四专项建设组第一次工作会议。

1月20日下午，我校在行政楼三楼会议室召开本科教学工作合格评估评

本科教学工作合格评估大事记（一）

建工作阶段性工作汇报。1月，我校校报第一期发表张世超撰写的头条综述：《“迎评工作”“学科建设”将成为我校今年新热词》。

●2021年

4月6日下午，我校邀请沈阳音乐学院魏煌教授在图书馆三楼学术报告厅举办本学期第一场本科教学工作合格评估专题讲座。

7月9日上午，我校在行政楼三楼会议室召开了2021年度本科教学基本状态数据采集布置会。

11月5日，我校召开2021年度一流本科专业建设评审暨自治区级论证遴选会，为本年度申报一流本科专业建设点做准备。

11月12日，我校召开2021年秋季学期本科教学工作合格评估推进会议，会上通过了《本科教学工作合格评估工作实施方案》。

11月12日，我校召开2021年秋季学期本科教学工作合格评估推进会议，会上通过了《本科教学工作合格评估工作实施方案》。

11月15日，我校完成了2020—2021学年本科教学工作质量报告撰写工作。

10月底—11月上旬，开展了本年度教育教学改革项目申报工作，共开展6大类教改项目，包括课堂教育教学改革研究、实践教学研究、虚拟教研室建设、课程思政示范项目、教学管理改革研究。

11月2日，我校在行政楼三楼会议室召开本科教学工作合格评估评



●工作一线 教务处本科教学评估推进工作第二次推进会，对支撑材料进行初步自查

在行政楼三楼会议室召开2020年度本科教学基本状态数据采集布置会。

11月5日，我校召开2021年度一流本科专业建设评审暨自治区级论证遴选会，为本年度申报一流本科专业建设点做准备。

11月12日，我校召开2021年秋季学期本科教学工作合格评估推进会议，会上通过了《本科教学工作合格评估工作实施方案》。

11月12日，我校召开2021年秋季学期本科教学工作合格评估推进会议，会上通过了《本科教学工作合格评估工作实施方案》。

11月15日，我校完成了2020—2021学年本科教学工作质量报告撰写工作。

10月底—11月上旬，开展了本年度教育教学改革项目申报工作，共开展6大类教改项目，包括课堂教育教学改革研究、实践教学研究、虚拟教研室建设、课程思政示范项目、教学管理改革研究。

11月2日，我校在行政楼三楼会议室召开本科教学工作合格评估评

召开项目组工作推进会议。12月16日上午，新媒体学院召开本科教学工作合格评估推进工作推进会。

12月20日，教务处组织召开第四项目组专题会议，赵林平副院长参加了会议，会议对第四项目组支撑材料进行了分析解读。

12月21日，党政办公室邀请专家做评估评建指导讲座。专家对第一项目组各支撑材料做了详尽诠释。

12月22日上午，第一项目组邀请呼和浩特民族学院发展与教学评估中心主任胡斯哈拉图为项目组工作人员举办了专题辅导讲座。

12月25日，学校举办了题为“2018版本本科教学工作合格评估指标体系变化解读”专题辅导讲座。

12月28日，学校成立专项检查小组，对本科生试卷、毕业论文及教案进行了专项检查。

12月31日，我校召开2021年教学工作会议，黄海院长作了大会报告。会议就本科教学建设重点工作进行了分组讨论。刘前贵书记作了闭幕讲话。

●2022年1至3月

1月4日，我校在北校区演艺厅隆重召开第一届教职工代表大会暨工会会员代表大会第一次会议。校党委副书记、院长黄海代表学校作了《凝心聚力谋发展 攻坚克难求突破 推动有特色高水平应用型艺术学院高质量发展》的工作报告，学校工会主席孙耀华作工会工作报告。

1月5日，我校举办本科教学工作合格评估评建工作专题辅导讲座与工作交流会。同日，学校举办本科教学工作合格评估评建专题辅导讲座与交流会，分别邀请本科教学工作合格评估专家、长春工业大学原校长张德江教授、本科教学工作合格评估原副院长兼大连校区院长魏煌教授为我校教师作本科教学工作合格评估专题辅导讲座。

1月13日，教务处召开本科教学工作合格评估评建第二次推进会，会上讨论并成立了教务处评估评建专班，并对本科教学工作合格评估任务分解书进行了深入研讨。

12月14日上午，学校本科合格评估质量管理建设项目组组长王立新主持召开质量管理指标专班会议，会议明确了责任部门负责人和责任人，安排部署了支撑材料自查工作，调整修改了部分支撑材料目录。

12月14日下午，教师队伍建设第二项目组组长张强在行政楼三楼会议室

评建工作阶段性工作汇报，听取了七个项目组及各二级教学单位阶段性工作汇报。

1月10—21日，各教学单位组织教师对2021年秋季学期试卷进行全面自查。

2月22日，依据《关于内蒙古艺术学院本科教学工作合格评估阶段性工作安排部署的通知》（评建办发[2022]2号），结合学校评建工作实际，制定了我校2022年开学初期本科教学工作合格评估阶段性工作安排。

3月1日，依据评估专家修改意见，结合各项目组评建具体工作情况，通过多方面协商和沟通，完成了《内蒙古艺术学院本科教学工作合格评估支撑材料任务分解书》的第5次修改工作。

3月7日，评建办整理编印了我校《本科教学工作合格评估学习手册》（教师版）、《本科教学工作合格评估国家最新政策解读知识问答》。

3月8日，根据《关于召开“本科专业人才培养方案（2022版）修订工作专项调研暨评建专项工作推进会”的通知》（评建办发[2022]3号）文件要求，学校借助腾讯会议召开了“本科专业人才培养方案（2022版）修订工作专项调研暨评建专项工作推进会”。

3月12日，依据《关于举办视觉类专业本科教学工作合格评估评建线上辅导会的通知》（评建办发[2022]4号）文件要求，学校借助腾讯会议，邀请河北美术学院教务处处长、教育部本科教学工作合格评估与审核评估专家齐志辉作了《专业艺术学院本科教学工作合格评估要点和特色凝练》辅导讲座。

3月22日，依据《关于对学校办学定位、发展思路征求意见的通知》（评建办发[2022]5号）文件要求，评建办对各部门及单位报送的关于学校办学定位和办学思路意见稿进行了整理汇总。

3月24日，教务处召开全处线上教学工作汇报推进会。教务处评建项目专班7个小组联络员分别汇报了各项目组教务处所涉各项工作进展情况及工作安排，杨利民处长传达了学校评建工作要求。

3月28日，我校相继推出本科教学工作合格评估宣传系列视频（九）和本科教学工作合格评估问答（十六）系列宣传活动。（刘晓敏根据相关部门提供资料整理）



●线上记忆

本科《专业人才培养方案（2022版）》修订工作专项调研暨评建专项工作线上推进会

向辛勤工作在我校教学一线的辅导员、班主任致敬！

『青春领航』分享会：我校部分辅导员、班主任真切感言

音乐学院辅导员吴雪雯：

刚从事辅导员工作时，感觉自己总是满怀热情，努力刻苦钻研，不敢有丝毫懈怠。但作为高校辅导员，我觉得并不能止步于单纯的热情和自己当前的知识水平，要养成终身追求学习的习惯，通过终身学习凝聚工作智慧，提高个人修养，才能更好帮助学生，系好人生的“扣子”。

在工作中，引导大学生在立德树人的基础上将学习作为重中之重是高校辅导员的重要任务。要及时帮助大学生转换角色定位，树立积极向上的学习理念，掌握科学的学习方法和心理调适方法，做到学以致用、知行合一。

学而无涯，思而无涯，其乐亦无涯。辅导员只有不断重视学习、善于学习、助人学习，才能避免陷入少知而迷、不知而盲、无知而乱的困境，才能克服本领不足、本领落后的问题，才能更好地达到塑造灵魂、塑造生命、塑造新人的远大目标。

舞蹈学院辅导员包巴特尔：

我是第二次听曲建武教授的精彩讲课，第一次是在2018年内蒙古自治区高校辅导员培训会上，时隔四年，这依然是一堂让我感悟颇多的分享会。

曲建武教授的事迹将激励我不忘初心、牢记使命，践行“六要”、铸魂育人，“润物无声”地做好大学生思想政治教育。

美术学院辅导员陈海亮：

曲教授的精彩分享，让我再一次回望凝视自己的初心。辅导员三个字，虽然简单却意义非凡，让我重新认识了辅导员这个平凡又伟大的职业，育人先育己，将学生装入心中，自己就会有力量，有力量自己走下去，有力量带领学生走下去，我也将继续践行这份荣光。

设计学院班主任赵志林：

曲老师对教育事业的热爱、对思政工作的坚守、对青年学生关心的高尚品德和大爱情怀，为我们大学生思想政治教育工作者树立了榜样，我们也要像他一样坚定信仰、默默奉献、淡泊名利，热爱学生工作、心系学生成长，为学生的成长成才贡献自己的力量。

影视戏剧学院教师金彦龙：

扣虽微小，但它的作用却非常大，假如第一颗纽扣就系错了，那下面的那几颗纽扣也不会系好……正如处在人生最美好的年华的大学生，他们是祖国未来的希望，如果没有在这重要的人生时刻树立正确的三观，那么离开校园后的人生，就会像系错扣子一样，继续错下去，在社会中也会早晚碰壁。人生的每一个梦想、每一份事业、每一份成功，都是由一粒粒至关重要的纽扣开始的，只有认真地把这些小扣子扣好，青年一代才能在将来担负好建设祖国的使命。

附属中等艺术学校班主任赵红霞：

作为一名一线教育工作者，我们需时时刻刻

编者按

辅导员与班主任，是学校最基层的团队管理员，默默无闻，却责任重大，付出的辛苦与心血难以计算。可以这样说：他们同样是校园最可爱的人！

3月11日，我校学生工作部（处）组织全体学工办负责人、辅导员、班主任在线观看了由内蒙古自治区党委宣传部、自治区教育厅、共青团内蒙古自治区委员会共同主办的“青春领航”分享会（第一期）。本次分享会旨在牢记习总书记的嘱托，深入实施“石榴籽”育人工程，扎实推进青少年铸牢中华民族共同体意识教育，让思想政治工作有形有感有效。

本期分享会特邀曲建武教授作讲座，主题为：如何帮助学生系好人生的“扣子”。曲教授强调，做好铸魂育人工作是最大的学问，是思想政治工作者的重要力量，要担当起为党育人、为国育才使命，要在润物细无声的工作中引导学生树立正确的世界观、人生观和价值观，帮助学生系好人生的“扣子”，培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。

通过聆听讲座，我校全体学工办负责人、辅导员、班主任对思政工作有了更加深刻的理解与认识，大家纷纷表示感言，表示将牢记“为党育人，为国育才”的使命担当，立足本职工作，努力学习，不断提高育人能力，争做学生成长发展的领路人。

讲，给我留下了深刻的印象。曲建武老师通过自身的经历让我明白了辅导员是思政教育的指导者，要有爱，爱党，爱国，爱人民。什么是不忘初心，辅导员要给学生一个鲜明的回答。这需要每一位辅导员做到有大局观，明德，止于至善，要心正而后修身，拥有齐家、治国、平天下的大情怀。要始终心怀国家，注重个人修养，不断提升自己，最终才能真正胜任辅导员这一光荣的岗位。

记习近平总书记的谆谆教诲和殷殷嘱托，既要看得见，也要做大量润物细无声的教育，始终坚持为党育才，为党育人。正如曲建武教授在分享会上所说的，班主任工作任务虽然琐碎，但却承担着帮助学生走好人生第一步、树立崇高人生理想的重要责任。而作为班主任，更应秉持不忘初心的信念，努力关心学生的日常生活，开展符合青少年的思想政治教育，帮助学生实现人生价值，成为一个对社会有用的人，进而不负韶华，不负时代，不负党和人民的殷切期待。

潘多整理

附属中等艺术学校班主任赵红霞：作为一名一线教育工作者，我们需时时刻刻

